



Le Voyage Magique de Léo à l'Hôpital

KOKORA N'DOLI



Léo est assis dans son lit d'hôpital, un peu triste, regardant par la fenêtre les oiseaux voler librement dans le ciel bleu. Sa chambre est calme, décorée de quelques dessins d'enfants joyeux accrochés aux murs.



Une infirmière souriante, portant un tablier coloré avec des motifs d'animaux rigolos, entre avec une petite fille nommée Mia. Mia tient un doudou lapin et un carnet de dessins sous son bras, s'installant dans le lit voisin.



Mia montre ses dessins à Léo, transformant les équipements médicaux en créatures fantastiques et les couloirs en labyrinthes mystérieux. Léo sourit pour la première fois depuis son arrivée, intrigué par l'imagination débordante de sa nouvelle amie.



Le lendemain, avec la permission de l'infirmière, Léo et Mia se lancent dans leur première 'expédition'. Ils s'aventurent prudemment dans le couloir, guidés par la carte au trésor que Mia a dessinée dans son carnet.



Ils arrivent devant une grande machine médicale brillante, couverte de boutons colorés et d'écrans. Mia murmure que c'est le 'Dragon Doux' qui aide les enfants à guérir, et Léo appuie courageusement sur un bouton lumineux.



Plus tard, ils fabriquent des avions en papier en forme d'oiseaux colorés. Ils les lancent doucement vers les autres enfants isolés dans leurs chambres, partageant ainsi un message d'espoir et d'imagination à travers les couloirs de l'hôpital.



Une art-thérapeute arrive avec des peintures et des pinceaux, invitant Léo, Mia et d'autres enfants à s'exprimer. Ensemble, ils transforment une grande murale blanche en une jungle fantastique et colorée, remplie d'animaux imaginaires et de fleurs géantes.



Un soir, Léo se sent fatigué et a un peu mal après ses soins. Mia vient s'asseoir près de lui sur son lit, lui tenant la main tout en lui racontant une histoire de pirates courageux explorant des îles lointaines.



Après de nombreuses aventures et des moments difficiles surmontés ensemble, Léo apprend qu'il peut rentrer chez lui. Il échange des dessins et une promesse de revoir Mia bientôt, le cœur rempli de souvenirs précieux.



Léo, maintenant guéri et souriant, court dans un parc ensoleillé, tenant la main de ses parents. Il garde précieusement son carnet de dessins de l'hôpital, un rappel doux des amis et des aventures vécues lors de son voyage magique.