



Sayıların İzinde: Pisagor'un Evreni

Merve Yiğit





Sisam Adası'nın serin rüzgarları eşliğinde denize bakan genç Pisagor, doğadaki gizemli düzeni çözmek için sabırsızlanıyordu. Dünyanın dört bir yanını gezerek bilgi toplayacağı uzun yolculuğuna henüz adım atmıştı.



Mısır'ın görkemli tapınaklarında ve Babil'in gök bilginlerinin yanında geçirdiği yıllarda, geometri ve astronominin sırlarını derinlemesine inceledi. Her yeni bilgi, evrenin devasa bir bulmaca olduğu inancını daha da pekiştiriyordu.



Güney İtalya'daki Kroton kentine yerleşen bilge, sadece matematik ve felsefe öğretilen değil, aynı zamanda erdemli bir yaşam biçimini savunan özel bir okul kurdu. Öğrencileriyle birlikte doğanın yasalarını anlamak için bir araya geldiler.



Evrendeki her şeyin sayılarla açıklanabileceğine inanan topluluk, her sayının kendine has bir anlamı olduğunu keşfetti. Bir sayısı başlangıcı simgelerken, on sayısı evrenin mükemmel bütünlüğünü temsil ediyordu.



Gerçekleştirdiği çalışmaların en bilineni olan teoremden, dik üçgenin kenarları arasındaki kusursuz matematiksel uyumu gözler önüne serdi. Bu eşsiz formül, yüzyıllar boyunca mimariden mühendisliğe kadar her alana ilham kaynağı olacaktı.



Tellerin uzunlukları ile çıkardıkları sesler arasındaki ilişkiyi inceleyen bilge ve öğrencileri, müzikteki uyumun da matematiksel bir temele dayandığını fark ettiler. Tel boyu yarıya indiğinde ses bir oktav yükseliyordu.



Bilimsel araştırmaların ötesinde ruhun ölümsüzlüğüne inanan topluluk, disiplinli, ölçülü ve erdemli bir yaşam sürdürmeyi ilke edindi. Onlar için bilgi, yalnızca zihni değil ruhu da arındıran kutsal bir yolculuktu.



Gökyüzünü gecelerce gözlemleyen düşünür, sabah ve akşam görülen Venüs yıldızının aslında aynı gök cismi olduğunu fark etti. Göklerin hareketindeki bu düzen, evrenin kusursuz geometrisini bir kez daha kanıtlıyordu.



Matematik, müzik ve felsefe arasında kurduğu sarsılmaz köprülerle bilim tarihine adını altın harflerle yazdırdı. Onun açtığı bu aydınlık yoldan gelenler, doğayı anlamak için sayılara bakmaya devam ettiler.



Aradan yüzyıllar geçmesine rağmen mirası hâlâ yaşıyor ve matematiğin sadece hesap yapmaktan ibaret olmadığını, evreni okumanın en büyüleyici dili olduğunu herkese hatırlatıyor.