



## Les Droits de Léo

by Sheyla Camacho



Léo, un garçon de quatorze ans, se tenait devant un grand portail en fer forgé. Il se demandait ce qu'il allait découvrir à l'intérieur de l'école des droits.



Il entra dans l'école, émerveillé par les couleurs vives et les dessins joyeux qui ornaient les murs. Des enfants riaient et jouaient dans la cour.



Dans la première salle de classe, une enseignante expliquait le droit à l'éducation. Léo comprit que tous les enfants avaient le droit d'aller à l'école, sans exception.



Dans la salle suivante, on parlait du droit à la protection contre la violence. Léo ressentit une vague de tristesse en pensant aux enfants qui ne se sentaient pas en sécurité.



Un peu plus tard, Léo découvrit le droit à la santé, illustré par des dessins d'enfants heureux et en bonne santé. Il réalisa l'importance des soins médicaux pour tous.



Dans la salle des jeux, des enfants de toutes origines jouaient ensemble. Léo apprit le droit à l'égalité et à la non-discrimination.



Dans la bibliothèque, Léo feuilleta des livres sur le droit à la liberté d'expression. Il comprit qu'il avait le droit de s'exprimer et d'être entendu.



Léo participa à un atelier sur le droit à l'alimentation. Il apprit que tous les enfants avaient le droit de manger à leur faim et de grandir en bonne santé.



À la fin de la journée, Léo sortit de l'école, les yeux brillants. Il savait maintenant que les droits des enfants étaient précieux et qu'il pouvait les défendre.



De retour chez lui, Léo dessina une affiche pour rappeler à tous l'importance des droits de l'enfant, prêt à partager ses nouvelles connaissances avec le monde.